

«Cuentos de brujas»

LISTA DE COTEJO. CUENTOS DE BRUJAS

Nombre:		Fecha:		
Criterio de evaluación	Indicadores	CON AUTONOMÍA	CON AYUDA	CON DIFICULTAD
4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Anticipa el contenido del texto a partir de la información que ofrece la portada.			
	Analiza las ilustraciones de los textos para obtener información y datos.			
	Realiza preguntas al terminar la lectura para clarificar el contenido.			
4.2 Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura.	Identifica el conflicto principal en los cuentos leídos.			
	Reconoce el formato de los textos narrativos.			
6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Cita las fuentes de información.			
	Recuerda dos ideas importantes de los textos leídos.			
	Identifica dos fuentes de información.			
6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías	Busca información de manera adecuada a partir de dispositivos digitales.			

«Cuentos de brujas»

digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	Selecciona con ayuda la información adecuada al tema correspondiente.			
7.1 Leer con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.	Selecciona textos manifestando sus preferencias.			
	Lee con progresiva autonomía cuentos de brujas.			
8.1 Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales.	Presta atención durante la lectura de textos diversos.			
	Lee con progresiva autonomía y establece relaciones entre distintos cuentos de brujas con características comunes.			
9.1 Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Reflexiona sobre el término <i>bruja</i> y su connotación estereotipada.			
	Reconoce la relación entre las palabras clave del tema tratado.			
	Produce vocabulario contextualizado al tema tratado en sus producciones orales y escritas.			

«Cuentos de brujas»

9.2 Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada.	Tiene interés por mejorar sus textos antes de compartirlos.			
	Revisa sus cuentos siguiendo una guía de control.			