

«¿Qué hay detrás de la ropa que vestimos?»

### RÚBRICA. REIVINDICAMOS CON EL RAP

Nombre:		Fecha:		
Criterio de evaluación	4	3	2	1
3.2 Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística.	Participa de forma activa e interesada en las interacciones.	Participa en las interacciones orales.	Participa, de manera guiada, en las interacciones orales.	No participa en las interacciones orales.
	Muestra gran interés en las exposiciones de los demás grupos.	Muestra interés en las exposiciones de los demás grupos.	Muestra poco interés en las exposiciones de los demás grupos.	Muestra una actitud desinteresada en las exposiciones de los demás grupos.
4.2 Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad.	Formula correctamente preguntas y responde a todas las planteadas, de forma coherente, haciendo buen uso del vocabulario.	Formula preguntas y responde a todas las planteadas, de manera guiada, haciendo buen uso del vocabulario.	Formula pocas preguntas y responde a pocas de las planteadas, haciendo un uso escaso del vocabulario.	No formula preguntas y ni responde a ninguna de las planteadas.
5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias	Muestra mucho interés en la producción de textos escritos.	Muestra interés en la producción de textos escritos.	Muestra poco interés en la producción de textos escritos.	No muestra interés en la producción de textos escritos.
	El texto escrito presenta una adecuada exposición de ideas en cuanto al orden y el uso de conectores.	El texto escrito contiene algunos errores respecto al uso de hilos conductores, aunque la exposición de ideas es adecuada.	El texto escrito contiene muchos errores y repeticiones respecto al uso de hilos conductores, además el	El texto escrito no presenta una adecuada exposición de ideas y repite léxico y conectores.

«¿Qué hay detrás de la ropa que vestimos?»

sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.			orden de ideas no es adecuado.	
	El texto presenta un uso correcto de los siguientes aspectos: caligrafía, interlineado y márgenes.	El texto solo presenta un uso correcto de los siguientes aspectos: interlineado y márgenes.	El texto solo presenta un uso correcto de los márgenes.	El texto no presenta un uso correcto de ninguno de los siguientes aspectos: caligrafía, interlineado y márgenes.
	El texto presenta un uso correcto de los siguientes aspectos: coherencia entre género y número, preposiciones y uso adecuado de los tiempos verbales.	El texto presenta un uso correcto de los siguientes aspectos: coherencia entre género y número, y uso adecuado de los tiempos verbales.	El texto solo presenta coherencia entre género y número	El texto no presenta un uso correcto de ninguno de los siguientes aspectos: coherencia entre género y número, preposiciones y uso adecuado de los tiempos verbales.
	El texto presenta un uso correcto de los siguientes aspectos: uso de las mayúsculas, signos de puntuación y diferenciación de uso entre r y rr.	El texto presenta un uso correcto de los siguientes aspectos: uso de las mayúsculas y signos de puntuación.	El texto solo presenta un uso correcto de los signos de puntuación.	El texto no presenta un uso correcto de ninguno de los siguientes aspectos: uso de las mayúsculas, signos de puntuación y diferenciación de uso entre r y rr.

«¿Qué hay detrás de la ropa que vestimos?»

6.2 Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	Expone de forma adecuada la webquest realizada, ofreciendo una información completa y veraz.	Expone la webquest realizada, ofreciendo una información parcial.	Expone la webquest realizada ofreciendo escasa información.	No expone la webquest realizada, ni ofrece la información adecuada.
	Participa de manera colaborativa y respeta las ideas de los y las demás.	Participa de manera acompañada y respeta las ideas de los y las demás.	Participa de manera acompañada, aunque no siempre respeta las ideas de los y las demás.	No participa de manera colaborativa y ni respeta las ideas de los y las demás.

\*4 Excelente; 3 Muy bien; 2 Aceptable; 1 Mejorable.