

«QUIERO SER ARTISTA»

LISTA DE COTEJO

Nombre del alumno o alumna: _____

CE 3.1	Sí	No
Utiliza los medios digitales básicos en la investigación de la artista plástica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muestra confianza en las capacidades propias en el uso CanvaEdu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CE 4.1		
Trabaja de forma cooperativa el boceto realizado de forma digital, asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

«QUIERO SER ARTISTA»

CE 4.2		
Participa activamente en el proceso cooperativo en el boceto digital, de forma creativa y respetuosa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RÚBRICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES	4	3	2	1
4.1 Planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Planifica y diseña producciones culturales y artísticas de la artista elegida.	Planifica y diseña producciones culturales y artísticas colectivas de la artista elegida, con aportaciones ordenadas y creativas.	Planifica y diseña producciones culturales y artísticas colectivas de la artista elegida, con aportaciones ordenadas.	Planifica y diseña producciones culturales y artísticas colectivas de la artista elegida, con aportaciones comunes.	Planifica y diseña producciones culturales y artísticas colectivas de la artista elegida, con aportaciones inadecuadas.

«QUIERO SER ARTISTA»

<p>4.1 Participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.</p>	<p>Utiliza elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas de la artista elegida.</p>	<p>Utiliza, de manera destacable, elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas de la artista elegida.</p>	<p>Utiliza, apropiadamente, elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas de la artista elegida.</p>	<p>Utiliza, de forma aceptable, elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas de la artista elegida.</p>	<p>Utiliza, de forma inapropiada, elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas de la artista elegida.</p>
--	--	--	--	--	--

*4: Excelente; 3: Muy bien; 2: Aceptable; 1: Mejorable.